Από:
Κώστα Μ. Τόκα
Άγγελο Μ. Τόκα
Χαρά Μ. Τόκα
Ανδρέα Ζάκου 10, Πικέρμι 19009, Ελλάδα
Τηλ. επικοινωνίας: +30 699 36 84 071
E-mail: info@mariostokas.com.cy
aggelostokas@gmail.com
tokas.kostas@gmail.com
xaroulatoka@gmail.com

Προς:
κ. Νίκο Νικολαΐδη, Δήμαρχο Λεμεσού,
Πολιτιστική Επιτροπή Δήμου Λεμεσού,
Δημοτικό Μέγαρο Λεμεσού
Αρχ. Κυπριανού 23, 3036 Λεμεσός
Τηλέφωνο: +357 25 884300
Email: limassol.municipal@cytanet.com.cy

Κοινοποίηση:
Δημοτικούς Συμβούλους Λεμεσού
Νομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού
Οικονομικό Τμήμα Δήμου Λεμεσού

Θέμα: **«Εκδηλώσεις/συναυλίες αφιερωμένες στον αείμνηστο πατέρα μας Μάριο Τόκα»**

Πικέρμι, 18 Απριλίου 2019

Κύριε Δήμαρχε, Αγαπητέ κ. Νικολαΐδη,

Σε συνέχεια της μεταξύ μας συνάντησης που πραγματοποιήθηκε στο Δημοτικό Μέγαρο Λεμεσού την Τετάρτη 04.04.2019, παρουσία του Δημοτικού Συμβούλου και Προέδρου της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου κ. Νεόφυτου Χαραλαμπίδη και αναφερόμενοι στο περιεχόμενο αυτής, επισημαίνουμε τα ακόλουθα:

1. Η ως άνω συνάντηση πραγματοποιήθηκε κατόπιν **δικής μας πρωτοβουλίας** και αποτέλεσε μία ακόμα δική μας προσπάθεια να αναπτύξουμε μία εποικοδομητική συνεργασία με την διοίκηση της γενέτειρας πόλης του πατέρα μας. Και τούτο παρόλο που, η διοίκηση του Δήμου Λεμεσού, τα έντεκα χρόνια που έχουν μεσολαβήσει από την πρόωρη απώλειά του, διοργανώνει εκδηλώσεις – αφιερώματα στη μνήμη και το έργο του, χωρίς, δυστυχώς, να ενημερώνει εμάς, την οικογένειά του, χωρίς να ζητά την συνδρομή μας και χωρίς, φυσικά, την παρουσία μας. Συμπεριφορά που, όπως επανειλημμένως σας έχουμε τονίσει είναι πρωτοφανής και αδικαιολόγητη, δεδομένου, μάλιστα, του γεγονότος ότι είναι, πλέον, αμέτρητες οι φορές που έχουμε απευθυνθεί στον Δήμο Λεμεσού, γνωρίζοντάς του αφενός ότι **είμαστε οι μοναδικοί διαχειριστές και θεματοφύλακες του έργου του πατέρα μας** και αφετέρου ότι **είμαστε πρόθυμοι να συνδράμουμε με όλες μας τις δυνάμεις κάθε έντιμη προσπάθεια απόδοσης τιμής στο έργο του**.

2. Στο πλαίσιο της ως άνω συζήτησης ζητήσαμε, μεταξύ άλλων, να λάβουμε αναλυτική ενημέρωση για τα οικονομικά στοιχεία των εκδηλώσεων – αφιερωμάτων που πραγματοποιήθηκαν όλα αυτά τα χρόνια από τον Δήμο Λεμεσού στο όνομα του πατέρα μας, αίτημα που έχουμε υποβάλλει προς εσάς, ήδη, αρκετές φορές, με επιστολές μας την 17/12/2018, την 09/01/2019 και την 26/2/2019, χωρίς, ωστόσο, να έχουμε λάβει μέχρι και σήμερα, οιαδήποτε απάντηση.

3. Και τούτο διότι, πρόσφατα, πληροφορηθήκαμε εγγράφως από τον κύριο Σταύρο Μιχαήλ, τέως, πλέον, Διευθυντή Προϋπολογισμού του Υπουργείου Οικονομικών, ότι η Κυπριακή Δημοκρατία εκταμίευε κάθε χρόνο το ποσό των δέκα χιλιάδων ευρώ (10.000€), ήτοι συνολικά το ποσό των εκατό χιλιάδων ευρώ (100.000€) περίπου, για την οικονομική στήριξη των εκδηλώσεων αυτών, **ποσό το οποίο εισέπραττε ο Δήμος Λεμεσού ως Έκτακτη Επιχορήγηση**. Περαιτέρω, όπως προκύπτει από τους ετήσιους απολογισμούς κοινωνικής προσφοράς αλλά και πλήθος δημοσιευμάτων, μέγας χορηγός όλων, σχεδόν, αυτών των εκδηλώσεων υπήρξε ο ΟΠΑΠ Κύπρου ενώ, όπως μας ενημερώσατε εσείς ο ίδιος, ο Δήμος Λεμεσού εκταμίευε κάθε χρόνο για τον ίδιο σκοπό το ποσό των δύο ή τριών χιλιάδων ευρώ και λάμβανε «και άλλες χορηγίες» (π.χ. CYTA, Φροντιστήριο "Οικονομικό", Σχολική Εφορεία Ελληνικών Εκπαιδευτηρίων Λεμεσού).

4. Κατά την ως άνω συνάντησή μας, σας ακούσαμε με ειλικρινή έκπληξη να μας λέτε ότι ο Δήμος Λεμεσού δεν ήταν ο διοργανωτής όλων αυτών των εκδηλώσεων (παρόλο που από πληθώρα επισήμων εγγράφων

προκύπτει το ακριβώς αντίθετο) και ότι όλα τα χρήματα, **τα οποία εκταμιεύονταν στο όνομα του πατέρα μας με αποδέκτη τον Δήμο Λεμεσού**, δηλαδή τόσο τα χρήματα της ανωτέρω αναφερόμενης κρατικής επιχορήγησης και όσα εκταμιεύονταν από τον ίδιο τον Δήμο Λεμεσού όσο και τα χρήματα που δίδονταν από τον ΟΠΑΠ Κύπρου και τους άλλους χορηγούς, δίνονταν προς διαχείριση από τον Δήμο Λεμεσού στον κ. Νίκο Τόκα. Με άλλα λόγια: άγνωστο σε εμάς ποσό, το οποίο, σε κάθε περίπτωση ξεπερνούσε κατά πολύ τις δέκα χιλιάδες ευρώ (10.000€) ανά εκδήλωση, εκταμιευόταν από δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς για την πραγματοποίηση εκδηλώσεων στις οποίες, όπως προκύπτει από πλήθος δημοσιευμάτων και δημοσίων δηλώσεων, **οι συντελεστές αυτών (τραγουδιστές – μαέστρος) συμμετείχαν χωρίς να λαμβάνουν αμοιβή**, **ο χώρος στις οποίες πραγματοποιούνταν παραχωρείτο δωρεάν, δεν υφίσταντο έξοδα διαφήμισης, ενώ τα έξοδα μετακινήσεων και φιλοξενίας από και προς την Ελλάδα ήταν εξαιρετικά περιορισμένα, δεδομένου ότι η ορχήστρα που συμμετείχε αποτελούνταν στην συντριπτική πλειοψηφία της από Κύπριους μουσικούς.**

5. Στο σημείο αυτό θα πρέπει να προσθέσουμε ότι, όπως μας πληροφόρησε εγγράφως η εταιρεία Σκουφαρίδης ΛΤΔ εκπρόσωπος της PRS for Music (Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης Πνευματικών Δικαιωμάτων) δια της κας Λιάνας Μηλέα, δικηγόρος του Δήμου καθώς και το Δικηγορικό Γραφείο του κ. Νεοκλέους, που συνεργάζεται με το Δήμο Λεμεσού, επικοινώνησαν διαδοχικά μαζί της για την καταβολή πνευματικών δικαιωμάτων για τη συναυλία του Ιούνιου 2018 προκειμένου ο Δήμος να λάβει την απαιτούμενη νόμιμη άδεια για τη δημόσια εκτέλεση του έργου του πατέρα μας γεγονός που αποδεικνύει ότι ο Δήμος Λεμεσού ήταν ο διοργανωτής των ως άνω εκδηλώσεων. Η σαφής απάντηση της Σκουφαρίδης ΛΤΔ, ως όφειλε, ήταν να τους ενημερώσει, πως ουδεμία αρμοδιότητα έχει για την είσπραξη πνευματικών δικαιωμάτων για ζωντανές δημοσιές εκτελέσεις που αφορούν στο έργο του Μάριου Τόκα και τους παρέπεμψε σε άμεση επικοινωνία με εμάς (επισημαίνοντάς τους, ότι με βάση τις διατάξεις του νόμου εμείς είμαστε οι διαχειριστές και θεματοφύλακες του έργου του α. Μ. Τόκα), επικοινωνία η οποία, για λόγους που δεν αντιλαμβανόμαστε, δεν έγινε ποτέ.

6. Θεωρώντας απολύτως δεδομένο πρώτον ότι ο Δήμος Λεμεσού, στο πλαίσιο της διαφάνειας που διέπει τη δράση του ως φορέα που διαχειρίζεται δημόσιο χρήμα, τηρεί αρχείο με τα αντίστοιχα παραστατικά λήψης των κρατικών επιχορηγήσεων και των χορηγιών αλλά και με τα παραστατικά που αποδεικνύουν πώς ξοδεύτηκαν τα χρήματα αυτά και δεύτερον ότι **θα τηρήσετε στο ακέραιο την υπόσχεση που μας δώσατε ότι θα μας χορηγήσετε όποιο σχετικό στοιχείο ζητήσουμε**, σας παρακαλούμε θερμά, για ακόμη μία φορά, να μας ενημερώσετε αναλυτικά για τα εξής:

(α) Ποιοι ήταν οι ιδιώτες χορηγοί των ως άνω εκδηλώσεων και ποιο ποσό έλαβε ο Δήμος από καθέναν από αυτούς..

(β) Ποιο ποσό διέθετε ο ίδιος ο Δήμος, από τον προϋπολογισμό του, για τον ίδιο σκοπό.

(γ) Ποιο ήταν το αναλυτικό κόστος κάθε μίας των εκδηλώσεων αυτών.

(δ) Ποιος είχε την διαχείριση όλων αυτών των χρημάτων και με ποια σύμβαση συνεργασίας, πώς και από ποιον πληρώθηκαν οι συντελεστές των ως άνω εκδηλώσεων και ποια ήταν τα ποσά των αμοιβών τους.

7. Τέλος, με τη βεβαιότητα ότι ο Δήμαρχος Λεμεσού, η Πολιτιστική Επιτροπή και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι της γενέτειρας του πατέρα μας Μάριου Τόκα επιθυμούν αφενός να μην υπάρξει στο μέλλον καμία σκιά σε ότι εμπλέκει το όνομά του αλλά και αφετέρου να προσφέρουν στο κοινό της Λεμεσού το έργο του, σας καταθέτουμε και επισήμως πρόταση **η φετινή συναυλία αφιερωμένη στο έργο του αείμνηστου πατέρα μας να πραγματοποιηθεί, με την στήριξή μας, ως εξής**:

Τίτλος: "Μάριος Τόκας - Η δική μου η πατρίδα"

Διοργανωτής: Δήμος Λεμεσού

Ημερομηνία: Εντός του πρώτου δεκαπενθήμερου του Ιουνίου 2019 με προτεινόμενη ημερομηνία την 8η Ιουνίου, ημερομηνία όπου συμπληρώνονται 65 έτη από τη γέννηση του Μάριου Τόκα.

Τόπος: Δημοτικό Κηποθέατρο "Μάριος Τόκας"

Βασική Ιδέα: Κύπριοι καλλιτέχνες τραγουδούν στη μνήμη του Μάριου Τόκα.

Προτεινόμενοι Καλλιτέχνες:

- Δώρος Δημοσθένους
- Κώστας Χατζηχριστοδούλου
- Γιώργος Σταματάρης
- Κατερίνα Παράσχου
- Σταύρος Κωνσταντίνου
- Συμμετοχή της χορωδίας του Λανιτείου Σχολείου Λεμεσού

Ο διοργανωτής αναλαμβάνει τη διαχείριση όλων των οικονομικών στοιχείων της εκδήλωσης (τυχόν χορηγίες - έξοδα), τα οποία θα αναρτηθούν στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Λεμεσού και στο mariostokas.com.cy και συγκεκριμένα: αμοιβές ορχήστρας και καλλιτεχνών (εφόσον υπάρξουν), τα έξοδα μετάβασης και διαμονής των εξ Ελλάδος καλλιτεχνών, έξοδα για τις πρόβες, ενοικίαση μουσικών οργάνων, φωτισμό, ηχητικά, αφίσες (διαφημιστικό υλικό),την επικοινωνία και συνεννόηση με τους καλλιτέχνες.

Την επιμέλεια του καλλιτεχνικού προγράμματος της εκδήλωσης και την επιλογή της ορχήστρας θα αναλάβει η οικογένεια του Μάριου Τόκα, που θα προετοιμάσει και θα παρέχει, χωρίς, φυσικά, οποιαδήποτε αμοιβή, οπτικοακουστικό υλικό από το προσωπικό αρχείο του Μάριου Τόκα.

Μεταξύ του διοργανωτή (Δήμος Λεμεσού) και ημών, της οικογένειας του Μάριου Τόκα, θα υπάρχει ανοιχτός δίαυλος επικοινωνίας για την διοργάνωση της συναυλίας ώστε η εκδήλωση να είναι άρτια όχι μόνο καλλιτεχνικά αλλά και να έχει πλήρη διαφάνεια στην οικονομική της διαχείριση.

Προτείνουμε επίσης στην εκδήλωση να προσκληθεί για να απευθύνει χαιρετισμό ο Αξιότιμος Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας, κ. Νίκος Αναστασιάδης, ως, άλλωστε, έπραττε πάντα. Σύντομη ομιλία θα απευθύνει ο Δήμαρχος Λεμεσού κ. Νίκος Νικολαΐδης καθώς και εκπρόσωπος της οικογένειας του Μάριου Τόκα.

Η είσοδος για το κοινό θα είναι ελεύθερη.

Τα Πνευματικά δικαιώματα των στιχουργών των τραγουδιών που θα παρουσιαστούν, θα πρέπει να καταβληθούν από το Δήμο στην αρμόδια εταιρεία είσπραξης πνευματικών δικαιωμάτων τους. **Σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα του έργου του Μάριου Τόκα, ως μοναδικοί κληρονόμοι του, δηλώνουμε ρητά πως παραχωρούνται δωρεάν για την συγκεκριμένη και μόνον εκδήλωση, εφόσον αυτή διοργανωθεί όπως παρουσιάζεται παραπάνω, όπως, άλλωστε, πράττουμε κάθε φορά όπου αυτό μας ζητείται.**

8. Η πρόταση που καταθέτουμε σχετικά με την πραγματοποίηση εκδήλωσης αφιερωμένης στον α. πατέρα μας Μάριο Τόκα ζητούμε επισήμως να κατατεθεί ενώπιον του σεβαστού Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Λεμεσού και να οριστεί συζήτηση επ' αυτού στην οποία επιθυμούμε να παραστούμε.

9. Η παρούσα επιστολή κοινοποιείται προς άπαντες τους Δημοτικούς Συμβούλους του Δήμου Λεμεσού και προς την Νομική Υπηρεσία και το Οικονομικό Τμήμα του Δήμου αφενός γιατί θεωρούμε εξαιρετικά κρίσιμο να λάβουν γνώση όσων αναφέρονται σε αυτή και αφετέρου γιατί πιστεύουμε ότι η θέση που εκφράσατε κατά την ως άνω συνάντησή μας, περί προθέσεως του δήμου να «στηρίζει κάθε εκδήλωση που τιμά το έργου του Μάριου Τόκα», χωρίς να θεωρείται σημαντικό εάν αυτή πραγματοποιείται κατά παράβαση της εθνικής και διεθνούς νομοθεσίας περί δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας και με

αδιαφανή ως προς τα οικονομικά στοιχεία της τρόπο, δεν εκφράζει ούτε αυτούς, ούτε τους πολίτες της Λεμεσού.

Άλλωστε, οι πολίτες της Λεμεσού, φίλοι, συμμαθητές και απλοί γνωστοί του πατέρα μας, **στους οποίους και θα απευθυνθούμε δημόσια σε περίπτωση που και αυτή η επιστολή μας μείνει χωρίς επαρκή απάντηση**, γνωρίζουν πολύ καλώς ότι ο Μάριος Τόκας πορευόταν στο δημόσιο βίο με εντιμότητα και απόλυτη διαφάνεια, ζώντας και δημιουργώντας την οικογένειά του στηριζόμενος αποκλειστικά στις δικές του δυνάμεις.

Επαναλαμβάνοντας την ειλικρινή πρόθεσή μας να οικοδομήσουμε με τον Δήμο Λεμεσού μια έντιμη και ειλικρινή σχέση, αναμένουμε την άμεση απάντησή σας.

Με εκτίμηση,

Άγγελος Μ. Τόκας | Κύπρος Μ. Τόκας | Χαρά Μ. Τόκα